

Soprano

Ladainha

p. João Gonçalves

And.

Qui re e le i som chris te e le i som chris te ex au di nos Pa ter de us

De us Mi se re re no bis Fi li re den tor mun di De us Spi ritus san ctus De us

San cto tri ni ta te in us De us Mi se re re no bis Mi se re re no bis

San cta ma ri a o ra o ra o ra pro no bis San ta Dei ge ni tri x

San ta vir go qui num cha ter chris te o ra pro no bis Ma ter De i me gra tis Ma ter pu

eris si ma o ra pro no bis o ra pro no bis ma ter Ma ter Ma ter in vi o la ta o ra pro

no bis Ma ter in te me ra ta Ma ter a ma bi lis Ma ter ad mi ra bi lis

o ra pro no bis o ra pro no bis o ra pro no bis vir go

de mens vir go vir go fi de lis o ra o ra pro no bis

ras in si gne de vo ti on es o ra pro no bis Ro ga mis ti ca o ra pro no bis Tur ris da

ri di ca o ra pro no bis Do mus au re a ja nu a ce li et la ma tu ti na

o ra pro no bis sa lus in fer mo rum re fu gi um pec ca to rum con so la ti o ni s af li to rum o ra pro no bis

Ae ei limbo ris ho - rum Re gi na An ge lo rum Re gi na Pa tri ar ca rum ra pro no -
 bis Re gi na Pro phe ta rum Re gi na Ap os to lo rum Re gi na Mar ti rum o ra pro no - bis
 Re gi na con fes so rum Re gi na Vir gi num Re gi na san to rum o mi num o ra pro no bis - pro
 no - bis Ag nus de i qui to lis pe ca - ta mun - di ex au di nos Do mi ne
 Parce no bis Do mi ne mi se re re no bis Ab so lve re re no bis mi se re re no bis
 mi se re re no - bis mi se re re no - bis mi se re re no bis mi se re re no bis
 mi se re re no bis

Pinda 27 de Junho de 1904

João Antonio Romão

Agnus de i qui to lis pe ca - ta mun - di ex au di nos Do mi e
 mi se re re no bis
 bis mi se re re no bis
 bis

Pinda 27 de Junho de 1907

João Antonio Romão